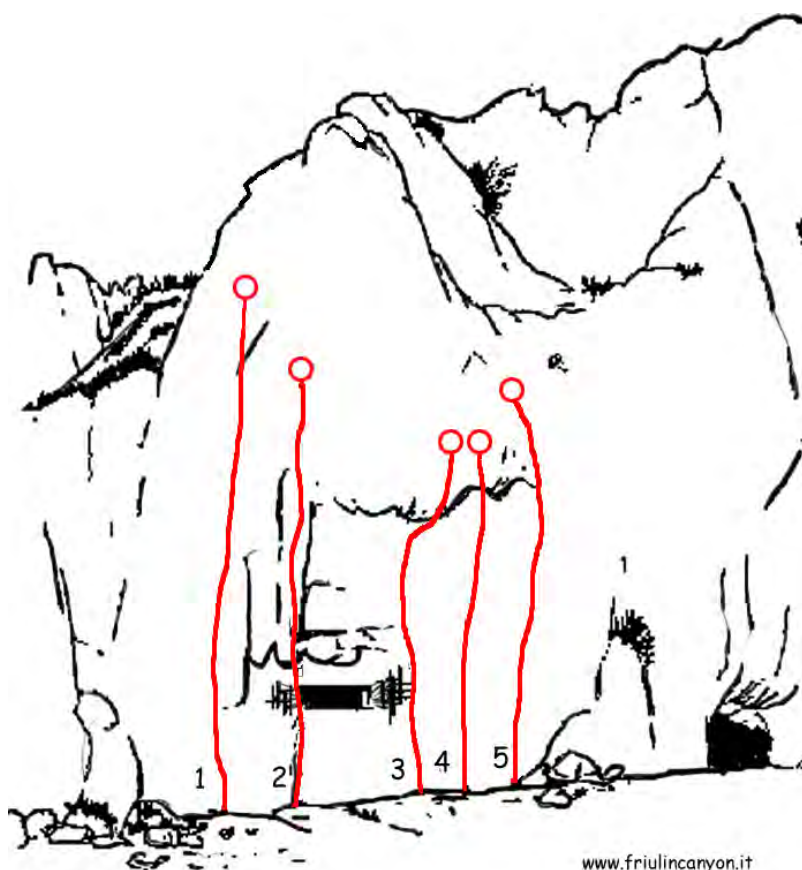


## Sistiana - Panza del Elefante o la "strategia della distensione"



1. *Operazione Delfino*: **5b** corda 60m  
Carlo Gasparini sul finire degli anni'80 del secolo passato  
roccia migliore stando a destra

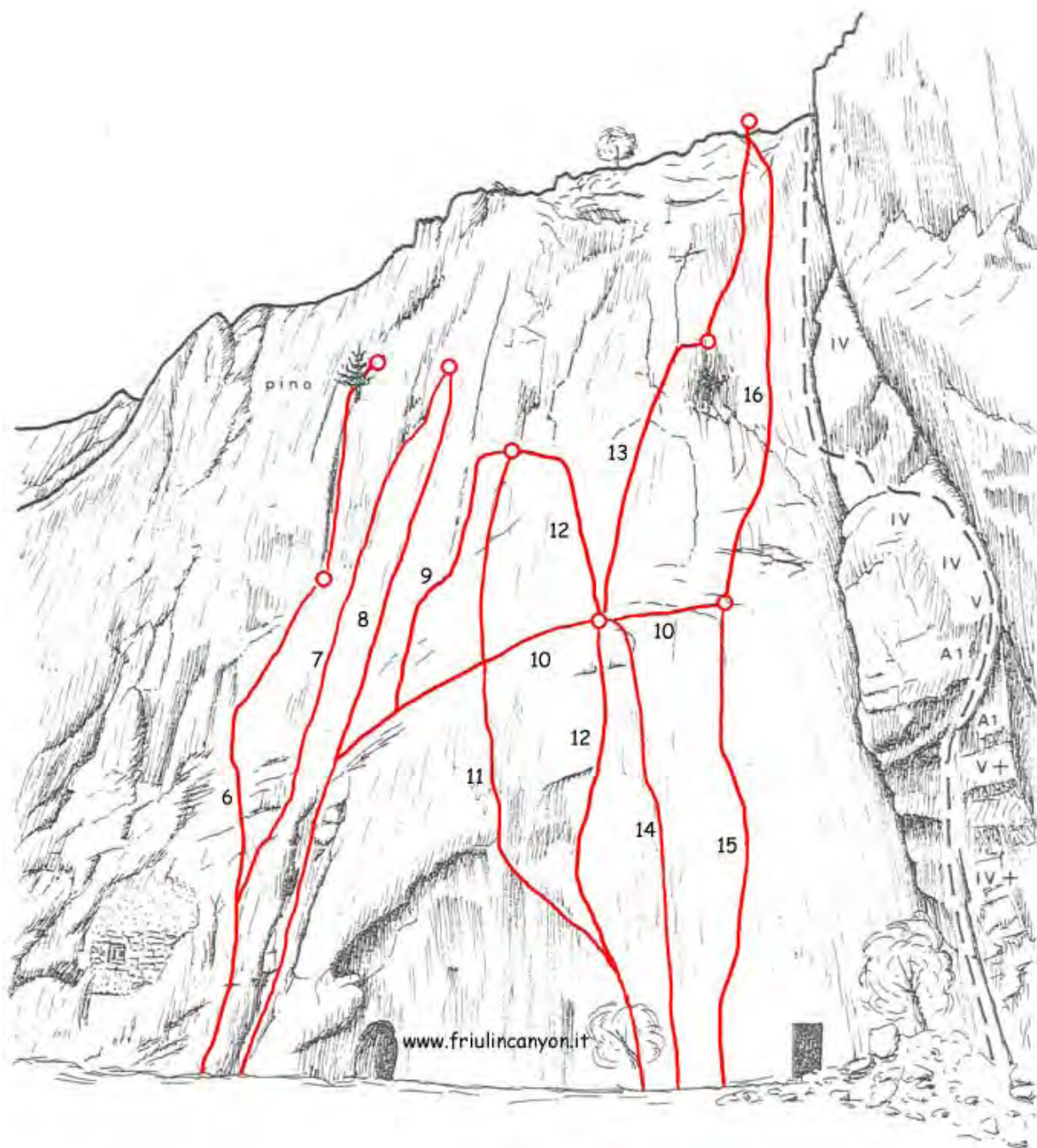
L'Operazione Delfino scattata in FVG negli anni Cinquanta e Sessanta del secolo scorso fu messa in atto dal governo italiano con il duplice scopo di impedire un'invasione jugoslava e di togliere credibilità ai comunisti locali

2. *Comici sinistra*: **5c** corda 60m  
Dal bunker partenza fortemente strapiombante su buone prese, poi verticale su belle colate calcitiche

3. *Amici miei*: **6c** (a destra **6a**) corda 60m  
Visitors delle calde estati  
Fessurine orizzontali incidono la parete, poi due movimenti difficili per raggiungere la catena

4. *Comici destra*: **6a** corda 60m  
Simile alla precedente e con belle concrezioni calcitiche e finale delicato

5. *Non ti scordar da me*: **6b** corda 60m  
Carlo Gasparini fine anni '80  
Bel muro verticale con passaggio chiave obbligatorio su tacchette e buchi, poi più appoggiato



6. *Via del Pino*: **4b** corda 60m (seconda lunghezza **4b**)

Primi salitori ignoti

La super-classica per principianti: ma solo il primo tiro!

7. *Nei colori del giorno*: **5b** corda 80m

Carlo Gasparini fine anni '80

Splendido itinerario tra scannellature e rigolette: un omaggio all'indiano del Carso (Peter Handke)

8. *Occhi azzurri sul golfo*: **6a+** corda 80m

Carlo Gasparini fine anni '80

Fantastica placca, continua e con giochi d'equilibrio a tacchette: dedicata a Titti

9. *Panza sinistra Emilio Comici*: **5c** corda 70m

Questa è storia dell'alpinismo però **attenzione!** La via è sicura ma ingaggiata, i passaggi di dita sulla placca centrale obbligatori e nella parte alta l'attrezzatura lunga

10. *Bretella*: **6c+** corda 70m

Primi salitori ignoti

Si traversa fino alla sosta di *Falso movimento*, regalando movimenti molto particolari

11. *Messenio*: **6c+** corda 70m

Il bisiacco Messenio negli anni '80 ha intuito una linea che sorprende sempre! Dopo un traverso in leggero strapiombo gran continuità in placca con difficili movimenti su micro appigli e appoggi

12. *Panza destra "Berto" Pacifico*: **5c** corda 70m (prima sosta 60m)

Salita dal mitico "Berto" nella seconda metà degli anni '40

**Attenzione!** Tutti i passaggi atletici della prima parte sono obbligatori, nella seconda parte dove le difficoltà diminuiscono la via è ingaggiata!

13. *Stalle marine*: **5c** corda 80m (prima sosta)

**attenzione!** Via ingaggiata su placche lavorate, seconda lunghezza **6a+**  
Carlo Gasparini fine anni '80

14. *Acqua azzurra Acqua chiara*: **6b+** corda 60m

Carlo Gasparini fine anni '80

Bei movimenti su piccole tacche e allunghi in leggero strapiombo (senza usare il buco per la mano sx a metà via: **6c+**)

15. *Falso movimento*: **7b+** corda 60m

Via attrezzata da Enrico Ursella negli anni '80

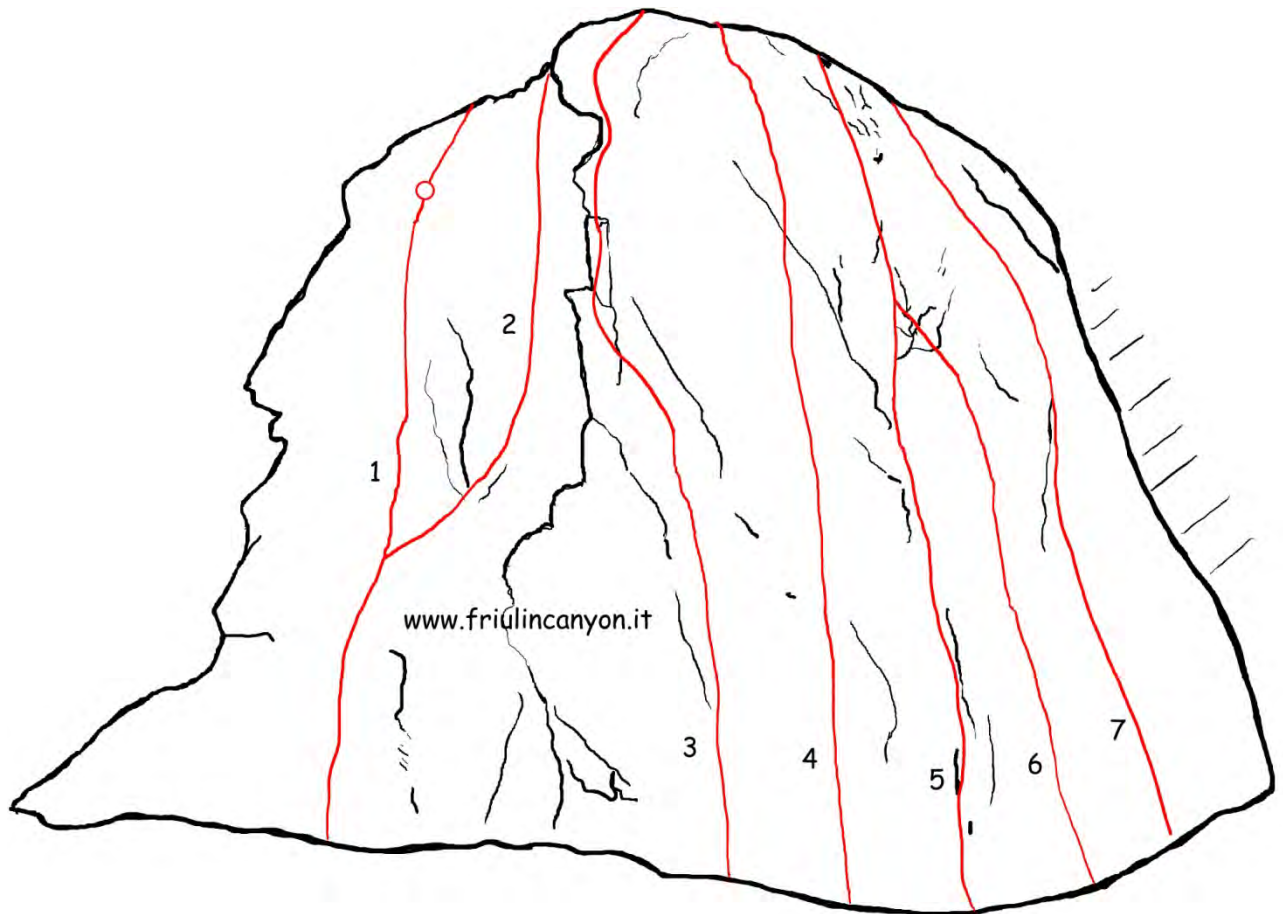
Difficili movimenti in leggero strapiombo poi una pausa prima del faticoso passaggio in placca (il falso movimento di Handke-Wenders)

16. *Pietre colorate o la "Via per Ivan"*:

Carlo Gasparini fine anni '80 (e Adalbert Stifter)

Questo splendido e impegnativo viaggio-itinerario in placca, ben protetto, è dedicato all'amico Ivan Sirk che qui fece la scelta della sua vita

## Panza del Mus



*1. Rigolette di sinistra: 3*

Via adatta ai bambini

*2. Rigolette di destra: 3*

Via adatta ai bambini

*3. Spigolo: 6c*

Segue il filo dello spigolo per poi riportarsi in placca nei passaggi finali

*4. Pesce d'aprile: 7a*

Placca iniziale delicata con difficile movimento in uscita

*5. Classica: 5b*

Arrampicata mai banale in placca e con passaggi tecnici

*6. Nel blu dipinto di blu: 6b+*

Passaggi delicati in aderenza, poi si ricongiunge alla *Classica*

*7. Questione di feeling: 6a*

Bella arrampicata in placca con movimenti tecnici